par ici les sorties



Agenda

Entre les grosses échéances sportives de l'OL et une soirée du réveillon très attendue, les rendezvous sont nombreux à Lyon en décembre.



10 et 14 décembre : OL-Bayern Munich et OL-Marseille

Conquérant et convaincant à Florence (1-2) le mois dernier, l'OL a su se construire une affiche de prestige face au Bayern de Munich de Franck Ribéry ce 10 décembre. Sans Cris et Juninho suspendus, les Lyonnais tenteront d'obtenir la première place du groupe pour un 8e de fi-

nale plus abordable. Quatre jours plus tard, c'est l'OM qui se déplace à Gerland pour un bouillant sommet de Lique 1.

Infos: OL-Bayern Munich le mercredi 10 décembre à 20h45 puis OL-Marseille le dimanche 14 décembre à 21 h au stade de Gerland, Lyon 7e. Tarifs: De 25 à 200 euros à OL Store et dans les points de vente habituels.



Du 12 au 31 décembre : Alice au pays des merveilles

Création bilingue avec langue des signes et français, ce spectacle pour enfants arrive idéalement à Lyon durant la période de fêtes. Sur scène, deux musiciens de jazz, à la batterie et à l'orque Hammond, et deux comédiennes racontent, une en

langue des signes, l'autre en français oral, le périple d'Alice.

Infos: Du vendredi 12 décembre au mercredi 31 décembre (à 10h, 14h30, 15h, 17h et 20h selon les jours) au théâtre des Clochards Célestes, 51 rue des Tables Claudiennes, Lyon 1er. Tarifs: 8 ou 11 euros au 04 78 28 35 19 et 04 78 28 34 43.



13 et 14 décembre : Blanche Neige sur glace

C'est l'un des contes les plus connus des Frères Grimm qui sera présenté à la patinoire Charlemagne les 13 et 14 décembre. Le théâtre sur glace d'Igor Bobrin propose une version moderne de l'histoire, adaptée et chorégraphiée avec la participation des champions olympiques Natalia Beste-

miyanova et Andrey Bukin. Un spectacle unique pour toute la famille. Infos: Le samedi 13 et le dimanche 14 décembre à 14h30 et 17h30 à la patinoire Charlemagne, 100 cours Charlemagne, Lyon 2e. Tarifs: 23,70 et 27,70 euros



16 décembre : Asvel-Gran Canaria

En grande forme en Pro A, l'Asvel se lance sans complexe dans l'aventure de l'Eurocoupe où elle devra figurer dans les deux premiers de sa poule pour tracer

sa route dans cette prestigieuse compétition européenne. La lourde défaite concédée (74-95) en ouverture à Vilnius le mois dernier présente la difficulté de la tâche villeurbannaise. Mais la culture de la gagne mise en place par le nouvel entraîneur Vincent Collet (notre photo) pourrait récolter ses fruits face à l'une des toutes meilleures équipes espagnoles, Gran Canaria.

Infos: Le mardi 16 décembre à 20h30 à l'Astroballe, 44 avenue Marcel Cerdan, Villeurbanne. Tarifs: de 9 à 38 euros sur www.asvel.com ou dans les points de vente habituels.



17 décembre : Maxime Le Forestier

L'interprète du tube incontournable « San Francisco » en 1971 a depuis poursuivi son bout de chemin. Il vient de sortir au printemps dernier son nouvel album « Restons amants »

qu'il présentera ce 17 décembre à la Bourse du Travail. Un important rendez-vous pour les amateurs de chanson française.

Infos : Le mercredi 17 décembre à 20h à la Bourse du Travail, 205 place Guichard, Lyon 3e. Tarifs : De 40 à 46 euros. Points de vente habituels.



26, 27 et 28 décembre : Le Roi Victor

La Compagnie du Théâtre 2000 propose pendant trois soirs la pièce du Roi Victor. Un télégramme, un facteur, et un Victor qui devient roi, entouré d'une famille des plus intéressées et déjan-

tées. La folie victorienne devrait conquérir le théâtre des Asphodèles

tant les surprenants complots et situations cocasses s'enchaînent à travers une monarchie ubuesque.

Infos : Vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 décembre à 20h30 au théâtre des Asphodèles, 115 avenue Lacassagne, Lyon 3e. Tarifs : 8 ou 10 euros à réserver au 04 78 56 44 80.



31 décembre : Talon Aiguille

Le Tour du Monde des Music-Hall s'arrête à Lyon pour la soirée du Nouvel An. Paris Spectacle présente sa nouvelle revue cabaret « Talon aiguille ». Ce passeport pour l'évasion emmè-

nera les spectateurs de Paris à Broadway en passant par le cabaret de Las Vegas. Le tout dans la grande tradition du Music-hall international strass et paillettes, grandes plumes et visuels d'exception, avec une véritable french cancan.

Infos: Mercredi 31 décembre à 19h et 21h30 à la salle Rameau, 29 rue de la Martinière, Lyon 1er. Tarifs: de 27 à 54,50 euros dans les points de vente habituels.



31 décembre : Rêves de cirque auditorium

Le cirque est le thème choisi par l'Orchestre National de Lyon et Jun Märkl pour fêter le changement d'année. Cirque joyeux et pimpant avec la célèbre Entrée des gladiateurs ou The Liberty Bell. Cirque festif et coloré, avec les Suites de jazz de Chostakovitch ou les musiques rythmées de Khatchatourian. Cirque poétique, avec la Boîte à joujoux de Debussy, sa Bergère et son Arlequin. La mise est signée Nicolas Ramond.

Infos : Le mercredi 31 décembre à 20h30 à l'Auditorium de Lyon, 149 rue Garibaldi, Lyon 3e. Tarifs : de 16,70 à 59,50 euros.



31 décembre : Réveillon gospel

La Saint-Sylvestre lyonnaise sera marquée par deux programmes de gospel à l'église de la Saint-Bonaventure (Lyon 2e) et celle de l'Annonciation (Lyon 9e). A Saint-Bonaventure se déroulera la 7e Nuit du gospel avec Nicole Slack Jones –choriste de la chanteuse

Beyonce-, accompagnée des Soul Sisters. Une programmation exceptionnelle placée sous la direction de Craig Adams. Un voyage aux racines de la soul, du blues et du gospel, tout comme « The voices of freedom » à l'église de l'Annonciation dans le même temps. Avec deux anciens membres du groupe The Holly Way Singers, Manu et Paul, il s'agit d'un groupe exploitant bien les caractéristiques originales du gospel et du negro spiritual.

Infos: Le mercredi 31 décembre à 20h30 à l'église Saint Bonaventure, place des Cordeliers, Lyon 2e, et l'église de l'Annonciation, place de Paris, Lyon 9e. Tarifs: 25 et 27 euros dans les points de vente habituels.



31 décembre : Humour à l'Espace Gerson

3 salles, 4 spectacles, 8 séances, c'est dire si le café-théâtre du Vieux-Lyon va frapper fort. C'est Babass qui ouvre le bal à l'Espace Gerson à 18h30 en interprétant « Chreustian » son personnage fétiche, drôle et maladroit. A 20h45 et 22h30, le one-woman-show « Moi ? J'adore ! » prend le relais, avec une Sylvia Delattre hilarante en hôtesse de l'air des cités, maman tyrannique ou religieuse à l'humour très noir. Pendant ce temps, à la salle Molière, Les Indésirables provoquent des « Effets indésirables », le nouveau spectacle des deux maîtres belges de l'absurde visuel. Enfin, à 19h45 et 21h30, au Guignol de Lyon, Vanessa Féry en enfant espiègle ou ado rebelle super écolo, affirme « J'aurais dû écouter ma mère ».

Infos: Espace Gerson, 1 place Gerson, Lyon 5e; Salle Molière, 18-20 Quai de Bondy, Lyon 5e; Au Guignol de Lyon, 2 rue Louis Carrand, Lyon 5e. Tarifs: 25, 30, 35 euros. Rens.: 04 78 27 96 99, www.espacegerson.com