



La Bourse du Travail

HISTOIRE D'UN MONUMENT QUI A MARQUÉ SON TEMPS

Qui n'a jamais assisté à un concert ou à un spectacle à la Bourse du Travail, place Guichard ? Mais connaissez-vous l'histoire de ce bâtiment et surtout de l'immense fresque qui décore tout un pan de son mur ?

► Zoom arrière.

Agrégé de lettres, professeur à Lyon, engagé aux côtés d'Emile Zola dans l'affaire Dreyfus, et fondateur de la section lyonnaise de la Ligue des Droits de l'Homme, Edouard Herriot devient maire de la capitale des Gaules dès 1905. Témoin actif d'un demi-siècle d'histoire de France, Herriot, l'une des figures les plus marquantes des III^{ème} et IV^{ème} Républiques, fut pendant 52 ans maire de Lyon, ville qu'il considérait comme sa " *patrie intime* ". L'ensemble de ses écrits témoigne de son amour pour Lyon qu'il fit équiper d'édifices majeurs tels que : les abattoirs, le stade de Gerland, l'hôpital qui porte son nom ou la cité des Etats-Unis.

La construction de la Bourse du Travail commença dès 1930. Après un projet ambitieux et onéreux proposé par l'architecte en titre Tony Garnier, ce fut celui de Charles Meysson, plus modeste, qui fut retenu. Le 30 Juin, le Conseil municipal de Lyon débloqua le budget. Il décida d'implanter alors le nouveau bâtiment place Guichard afin de permettre aux syndicats, logés depuis 1891 au théâtre des variétés, de poursuivre leurs activités, dans un bâtiment plus digne et plus fonctionnel.

L'ossature du bâtiment est en béton armé, les cloisons intérieures en mâchefer, nouveaux matériaux utilisés à l'époque pour ce style de bâtiment. Les deux éléments caractéristiques sont : le plafond translucide que l'on voit



Une fresque commandée par Edouard Herriot à la gloire des travailleurs

de l'intérieur et la mosaïque qui mesure 6m50 de haut sur 26,05 de large signée par l'artiste lyonnais Fargeot. Il aura fallu pas moins de 35 mosaïstes pour mettre en place les 11000 fragments de mosaïque disposés directement sur le mur. La fresque représente selon l'artiste la vie embellie par le travail : " *l'immense montée silencieuse, tranquille, riieuse, sans soucis, sans fanfare, de toute la cité travailleuse vers une vie spirituelle collective au dessus des anciennes misères des trop longues et trop lourdes journées* ". Edouard Herriot apparaît au centre, entouré de conseillers municipaux, élus de la majorité radicale et de travailleurs. La fresque symbolise l'ascension sociale du monde du travail mais se fait également l'écho d'une propagande politique. La construction du bâtiment s'achèvera en 1935.



" *La culture, c'est ce qui demeure dans l'homme lorsqu'il a tout oublié* ", telle est l'une des nombreuses citations d'Herriot, élu à l'Académie française le 5 décembre 1946... et que nous ne manquerons pas de nous remémorer lors de notre prochain passage devant la fresque de la Bourse du Travail, bâtiment classé aux monuments historiques !

Anne Philibert



neo telecoms

Quelle que soit votre activité, Nos Solutions de Connectivité Internet s'adaptent à vos besoins!



- **Opérateur de Services IP spécialisé**
- **Réseaux IP et Fibre Optique**
- **Hébergement de serveurs et équipements dans 5 Data Centers en Europe**
- **Réseau européen raccordant 7 pays**
- **Présent dans 4 pays**
- **Solutions de connexion IP par satellite**
- **Services Vidéo et de Voix sur IP**
- **Solutions de Stockage et de Back Up à distance**

Neo, c'est aussi plus de **150 Références** chez les Fournisseurs d'Accès Internet, les Hébergeurs, les Services et la Finance tels que:



Vous êtes un Client Professionnel ? N'attendez plus ! Contactez nous au 01 49 97 07 40 et Venez Consulter notre site : www.neotelecoms.com